



## Centro de Integración Tapalpa, A.C. **QUIÉNES SOMOS**

Centro de Integración Tapalpa, A.C., somos una institución con una visión humanista, cuya labor va encaminada a elevar la calidad de vida de niñas, niños, jóvenes, familias de Tapalpa y sus comunidades rurales que viven en marginación o con alguna discapacidad física y/o intelectual. Desarrollamos proyectos educativos integrales que propician el desarrollo integral de las para que cuenten con habilidades y competencias que les ayuden a acceder a una vida productiva, plena y feliz

Se trabaja de forma interdisciplinaria a través del desarrollo de habilidades del pensamiento, la alfabetización emocional, el arte, la cultura, la apropiación de valores y la psicoterapia.

### **Historia**

El CITAC surge como respuesta a las necesidades de la comunidad de Tapalpa. Inicia en el año de 1992 con un proceso de apoyo a una niña con lesión cerebral, cuyos familiares estaban a punto de encerrar debido a su problema cerebral. Esta situación motivo a la maestra Patricia Villa Lever a organizar el primer servicio a favor de niños y niñas con problemas de enseñanza aprendizaje. Más adelante, en 1994 con la donación de un terreno y el apoyo de las autoridades municipales, estatales y de particulares se funda la escuela de educación especial. La experiencia y los resultados en el trabajo conjunto con la Secretaria de Educación a través de la escuela de Educación Especial enriquecieron la visión del CITAC de trabajar en el aspecto educativo y reafirma la importancia de atender a los menores de manera integral. Con programas basados en la realidad social sin límites u obstáculo de normatividad.

En septiembre del 2002 el CITAC decide continuar por separado de la escuela de educación especial, realiza su propia estructura institucional y crea nuevos programas con más flexibilidad que abarquen más de cerca las problemáticas sociales de Tapalpa, involucren la promoción de valores y que se alinean a las propuestas educativas y de desarrollo de la Unesco.

## **MISIÓN**

Contribuir en el desarrollo humano de la niñez, de las familias de Tapalpa y sus comunidades rurales, con programas educativos innovadores que les permitan una vida plena, productiva y feliz.

## **VISIÓN**

Ser un modelo en la construcción de una educación integral de calidad que genere procesos autogestivos, lleven a la transformación social

## **VALORES**

Amor, Solidaridad, Honestidad, Justicia, Educación, Diálogo, Respeto y Autogestión.

## **¿Qué buscamos?**

Alineados a ocho de los diecisiete objetivos del plan de desarrollo sostenible del PNUD (programa de las naciones unidas para el desarrollo), buscamos:

- Integrar a las personas con discapacidad
- Combatir la discriminación y reducir las desigualdades
- Crear personas integra y con expectativas de una vida digna y productiva
- Prevenir la violencia familiar y social
- Prevenir la delincuencia
- Combatir la pobreza y el hambre
- Generar cohesión social
- Empoderar a la mujer: igualdad de género



**“La educación y el arte por la transformación”**

## Programas Institucionales

### EDUCATIVOS y DESARROLLO HUMANO:

- **"DHP y Valores"** (Desarrollo de Habilidades del pensamiento)
  - \* Preescolar
  - \* Primaria
  - \* Grupo especiales (discapacidad)
- **Cómputo:**
  - \* Primaria
  - \* Diplomado como capacitación laboral (avalado por la SEP)
- **Inglés:**
  - \* Niñ@s
  - \* Adultos
- **Casa Universitaria de UdeG Virtual:**
  - \* Bachillerato, 5 licenciaturas, 3 Maestrías y cursos varios.
- **Apoyo psicológico:**
  - \*Terapia individual, grupal y/o familiar
  - \*Acompañamiento grupal en comunidades rurales



### ARTÍSTICOS:

- **Danza:**
  - \* **Folklórica**
  - \* **Contemporánea**
  - \* **Teatro**  
(Últimos dos por proyecto)



## EMPODERAMIENTO (por medio del arte):

### ➤ Artesanía de Papelmalecho:

\*Mujeres y sus hijos e hijas. (tres comunidades rurales de Tapalpa y uno en Atemajac de Brizuela)



## DESCRIPCIÓN DE PROGRAMAS: EDUCATIVOS

### Taller de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento y Valores:

- Desde una filosofía humanista, dónde el desarrollo intelectual y el desarrollo humano, son concebidos como aprendizajes paralelos y herramientas de construcción para una vida que integre su desarrollo académico, ético y social; este taller de desarrollo integral, está dirigido a niños y niñas de preescolar y primaria, que por cualquier razón se encuentran en desventaja con otros niños al respecto de sus aprendizajes. Se brinda apoyo en grupos de diez a quince alumnos, ya sea en su propia escuela o en las instalaciones de Citac.
- **Sustentado en** los 4 Pilares de la Educación propuestos por la Organización de las Naciones Unidas para la educación la ciencia y la cultura, UNESCO: ***“aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser”***
- **Para impulsar** el fortalecimiento de las habilidades del pensamiento, la educación emocional, los valores y la autoestima.



- **Y así enriquecer** las tres áreas del ser: la cognitiva, la social y la emocional.
- **Aplica** de manera interdisciplinaria diferentes modelos y métodos pedagógicos: Constructivismo, modelo Día, Modelo Walport, Terapia del Arte, Modelo Cuidarte y Modelo Ocho Soles de CITAC.



Por medio de todas estas estrategias educativas, impulsamos que nuestros niños sean seres más seguros, capaces, autónomos y responsables con sí mismos y su comunidad; que descubran el sentido a su propia vida y logren ser la mejor versión de sí mismos.

Se brinda especial atención a nuestro grupo de personas con discapacidad física o mental, autodenominado como grupo de **“Los únicos”**. En este taller se integra, además de las habilidades del Pensamiento, la danza y el movimiento, la creación de artesanía de *Papelmalecho* y la terapia ocupacional.



## **Cómputo e Inglés:**

Dirigidos a niñ@s y adultos que buscan adquirir herramientas en dichas áreas y, que por consiguiente ampliar sus capacidades y competencias tanto académicas como laborales.

Cómputo tiene dos modalidades; cómo curso o como “Diplomado” avalado por la Secretaría de Educación Pública “SEP”.

## **Educación Virtual UdeG:**

Con la intención de apoyar a toda persona que, por circunstancias varias, no haya podido terminar su educación media superior o tengan interés en cursar alguna carrera o maestría, CITAC tiene convenio con la **Universidad de Guadalajara**, para promocionar y apoyar en los tramites de dichos estudios virtuales (con beca del 75%). El programa “PREPA SIN LIMITES”, busca alcanzar jóvenes que no cuentan con internet por vivir en comunidades rurales, ni con conocimientos en el uso de computadora y/o experiencia en educación a distancia. Se les brinda: transporte a CITAC, apoyo con equipo de cómputo, uso de internet y un tutor para realizar sus actividades y tareas. Además de apoyo psicológico.

## **Apoyo Psicológico:**

Con la intención de apoyar a las personas de la comunidad, ya sea que estén pasando un momento difícil o de conflicto en su vida, necesiten apoyo emocional o sólo requieran alguna orientación, estés servicio se ofrece a niños(as) y adultos, de manera individual, de pareja o grupal.

El equipo de psicología, también brinda apoyo en los talleres educativos de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento, Prepa Sin límites y en los talleres de empoderamiento de Papelmalecho.



# ARTÍSTICOS

## **Danza folklórica y contemporánea, Teatro:**

Estos talleres ofrecen un espacio de encuentro, interacción y aprendizaje que busca impulsar el desarrollo integral por medio de generación de habilidades creativas, sociales y artísticas de los participantes. Al igual que en el resto de los talleres, también se les impulsa la apropiación valores y la consciencia social.

Por medio de las artes escénicas, practican la expresión corporal, la expresión y el manejo de emociones, las habilidades sociales y la Creatividad entre otros (Danza folklórico es permanente y danza contemporánea y teatro se llevan a cabo sólo por proyecto).

## **ARTE Y EMPODERAMIENTO**

### **Taller artesanal de Papelmalecho:**

Artesanía creada por el maestro Marco Canizales, realizada sólo con materiales reciclados y pintados con la técnica de floripintura; para la creación de piezas únicas decorativas y útiles.

Aunque de primera instancia se creó un espacio terapéutico de desarrollo creativo e integral, hoy en día se han convertido en espacios productivos de combate a la pobreza y empoderamiento de la mujer rural.

En su mayoría son mujeres (con sus hijos e hijas), de comunidades rurales de Tapalpa que viven en marginación y que por sus condiciones socio culturales, tienen muy pocas oportunidades de esparcimiento y de desarrollo socio económico. Con la intención de fortalecer el desarrollo integral de las participantes, estos talleres reciben pláticas y actividades de desarrollo humano integral varias veces al año. En estos talleres, las participantes, encuentran un espacio de esparcimiento que impulsa la creatividad, el desarrollo humano, el empoderamiento, la mejora económica y la cohesión social.

Además de brindarles los espacios y los talleres, CITAC les apoya en la venta de la artesanía que van elaborando.



Papelmalecho también se ofrece como parte del programa educativo del grupo “Los Únicos” (personas con discapacidad física y/o mental).



### Logros de la Institución:

- Apoyo anual a 250 niñas y niños y 100 adultos
- Atención en el municipio de Tapalpa y Atemajac de Brizuela
- Talleres y procesos educativos en 10 comunidades rurales del municipio de Tapalpa
- PREMIO IJAS 2005 a la «**Institución del Interior del Estado**»
- Convenio de Colaboración con: la SEJ (Secretaría de educación Jalisco), con IDEFT (Instituto de formación para el trabajo) y Universidad De Guadalajara (en UdeG virtual) y CONALEP Tapalpa.
- Certificado de Institucionalidad y Transparencia en nivel “óptimo”, otorgado por el Centro Mexicano para la Filantropía, CEMEFI.
- Convenio de colaboración con el Consejo Estatal de Derechos Humanos de Jalisco
- Miembro del “Consejo de Instituciones para el Desarrollo Social”
- Miembro de la Red de Colegios e Instituciones por la Educación Emocional.
- Apoyos recibidos de Fundaciones, Instituciones Gubernamentales, Empresas y sociedad civil.



## **CONSEJO DIRECTIVO:**

PRESIDENTA: Graciela de Vega Michel  
VICEPRESIDENTE: Carlos Corona Caraveo  
SECRETARIO: Patricia Villa Lever  
TESORERA: Bertha Limón Macías  
VOCAL: Alejandra Leaño Espinoza

***“Educación que Transforma”***



**INSTITUCIONALIDAD  
Y TRANSPARENCIA**